

Утверждаю:

Директор ОГАУК «Томская областная  
универсальная научная библиотека  
им. А.С.Пушкина»



Н. М. Барабанщикова  
2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении областного конкурса рисунков «ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ С ... АФИШИ!»

### 1. Общие положения

1.1. Областной конкурс рисунков «Театр начинается с ... афиши!» (далее Конкурс) проводится в рамках Года театра в России. Конкурс посвящен изучению и развитию читательского интереса к театральному искусству, а также к произведениям, послужившим основой для постановки в театре. Конкурс предполагает создание рисунков в виде афиш.

1.2. Учредителем и организатором проведения Конкурса является ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина».

1.3. Конкурс проводится с *1 марта* 2019 г. по *31 марта* 2019 г.

1.4. Рисунки, полностью повторяющие театральные афиши, фотографии с театральных постановок, созданные другими авторами, не рассматриваются.

### 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Целью** Конкурса является развитие среди учащейся молодежи интереса к театральному искусству в форме его творческого освоения.

2.2. В число **задач** Конкурса входит:

- знакомство детей и юношества с искусством театра
- содействие развитию фантазии и эстетического вкуса
- приобщение молодежи к творческому процессу, стимулирование самовыражения
- развитие и реализация творческого потенциала
- привлечение читателей в библиотеку.

### 3. Участники и порядок проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, профессиональных училищ, колледжей, техникумов и высших учебных заведений.

3.2. В рамках Конкурса выделены следующие возрастные группы участников:

- *младшая*: подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения, 1–6 класс средней школы (6–12 лет)
- *средняя*: 7–9 класс средней школы (13–15 лет)
- *старшая*: 10–11 класс средней школы, 1–5 курс бакалавриата, 1–2 год магистратуры и др. (от 16 лет и старше).

3.3. Конкурс проходит в три этапа:

1. *подготовительный*: знакомство участников с театральным искусством – просмотр спектакля, чтение произведения, послужившего основой для постановки в театре, формирование художественного замысла и выбор номинации – 1-10 марта 2019 г.
2. *основной*: создание рисунков и предоставление организаторам конкурсных работ – 11-22 марта 2019 г. Допускается сделать афишу любимой книги. На афише должно быть название спектакля / произведения.
3. *завершающий*: обработка и оценивание поступивших работ, подведение итогов, объявление результатов – 23-31 марта 2019 г.

3.4. На подготовительном этапе участники читают произведения, продумывают сюжет и композицию театральной афиши, выбирают конкурсную номинацию, которая определяется видом и техникой изображения:

- *Живопись* (акварель, гуашь, пастель и др.)
- *Графика* (тушь, карандаши, гелевые ручки и др.).

Прочтение книги и работа над концепцией иллюстрации может осуществляться участником самостоятельно или под руководством педагога-руководителя (учителя литературы, ИЗО и др.).

3.5. Готовая работа технически обрабатывается, сопровождается информационной справкой и высылается на электронный адрес координатора Конкурса (контактные данные координатора, требования к оформлению и условия предоставления материалов см. п. 4 настоящего Положения).

3.6. Прием конкурсных работ завершается **22 марта** 2019 г. 23 марта координатор Конкурса окончательно формирует таблицы оценивания, с 24 по 29 марта иллюстрации оцениваются экспертами (состав жюри, способ и критерии оценивания см. п. 5 настоящего Положения), затем координатор подводит итоги Конкурса и объявляет его результаты на сайте <http://lib.tomsk.ru> (в разделе новостей) не позднее **31 марта** 2019 г.

3.7. Электронные дипломы, сертификаты участия и благодарственные письма рассылаются победителям, участникам Конкурса и педагогам-руководителям в течение двух недель после завершения Конкурса.

3.8. В конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей.

3.9. Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, распространение в печатных и электронных изданиях. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, направившее работу на конкурс. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

3.10. Предоставление работы на Конкурс является согласием автора работы и его законного представителя с условиями Конкурса и с правом Организатора на обработку персональных данных.

#### **4. Требования к оформлению материалов Конкурса и условия их предоставления Организатору**

4.1. Участники высылают материалы координатору Конкурса *Алене Александровне Зениной* по электронному адресу [zaa@lib.tomsk.ru](mailto:zaa@lib.tomsk.ru). Вложение должно содержать 2 файла:

- скан-копию, цифровую фотографию или электронный оригинал рисунка (название файла: фамилия автора, нижнее подчеркивание, название работы, например: *Иванов\_Маленькая Баба Яга*);
- информационную справку (внутри файла: таблица с данными об авторе и работе, см. п. 4.3 настоящего Положения; название файла: фамилия автора, нижнее подчеркивание, «инфо», например: *Иванов\_инфо*).

В тексте электронного сообщения должна быть указана дата отправки.

4.2. Для иллюстраций рекомендуется использовать форматы GIF, JPG, PDF, PNG, TIFF. Размер файла не должен превышать 10 Мб. Просьба следить, чтобы на копиях иллюстраций, выполненных фотографическим способом, не было тени.

4.3. Информационная справка оформляется в виде таблицы по предлагаемому ниже образцу:

1.	Фамилия и имя участника	<i>Иванов Иван</i>
2.	Место учебы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс, возраст	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 9 класс, 15 лет</i>
3.	Номинация, в которой представлена работа	<i>Графика</i>
4.	Название произведения, к которому создана иллюстрация	<i>Маленькая Баба Яга</i>
5.	Фамилия, имя, отчество, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога-руководителя (педагогов-руководителей: учителей литературы, ИЗО и др.)	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель ИЗО</i>

Строки с 1 по 4 заполняются обязательно, 5 – при наличии педагогического сопровождения.

## 5. Состав и условия работы жюри, способ и критерии оценивания

5.1. Поступившие творческие работы оцениваются жюри в составе:

- *Прокудина Татьяна Николаевна*, главный библиотекарь сектора литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»;
- *Гваракидзе Илья Викторович*, руководитель театральной студии «Ступени» г. Томск
- *Степанова Ольга Александровна*, ведущий дизайнер издательского сервиса Ridero.

5.2. Член жюри, изложивший свою оценку конкурсных работ в таблицах оценивания и экспертных комментариях (письменных либо записанных координатором Конкурса устных), согласен с ее использованием в рамках Конкурса любым способом, включая размещение в сети «Интернет». Участие члена жюри в его работе является подтверждением указанного согласия, а также согласием на использование в любой форме

информации о его членстве в жюри.

5.3. Победители Конкурса определяются на основе рейтинга работы внутри номинации и возрастной группы. Жюри имеет право учреждать дополнительные номинации с учетом своеобразия поступающих на конкурс работ.

5.3. Иллюстрации оцениваются по следующим критериям:

- адекватность отражения образов
- оригинальность концепции
- цветовое решение
- выразительность, эмоциональность
- качество исполнения.

Координатор Конкурса – *Зенина Алена Александровна*, заведующая сектором литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина».

тел. (8-38-22) 51-30-76, 8-953-916-82-32.

e-mail: [zaa@lib.tomsk.ru](mailto:zaa@lib.tomsk.ru)

г. Томск, ул. К. Маркса, д. 14, каб. 68.

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**  
*к Положению об Областном конкурсе детских рисунков*  
**«ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ С ... АФИШИ!»**

**Право интеллектуальной собственности**

1. Принимая участие в Конкурсе, Участник гарантирует, что:

1.1. Он является законным правообладателем представленных на Конкурс работ и обладает в отношении них исключительным правом.

1.2. Работы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям.

1.3. Содержание работ не нарушает права третьих лиц.

1.4. Если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организатора права на использование работ, Участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организатора и доказывать правомерность использования его работы.

1.5. Если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения работами и Организатор будет привлечен к ответственности, Участник обязан возместить Организатору в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством.

2. В случае предъявления к Организатору претензий со стороны третьих лиц – обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей, касающихся использования Организатором работ, Участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

3. Авторское право на работы, представленные на Конкурс, сохраняется у авторов соответствующих работ.

4. Принимая участие в Конкурсе, Участник предоставляет Организатору право (неисключительную лицензию) на распространение представленных на Конкурс работ, их воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, право на переработку, а также право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры в пределах тех прав, которые предоставлены Организатору в соответствии с настоящим Приложением.

Участник предоставляет свою работу для использования Организатором в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

• показа во время проведения Конкурса, конкурсной выставки;

- публикации в журналах и печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения работ, представленных для участия в Конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения Конкурса;
- размещения работ на интернет-сайтах Организатора и/или его партнеров (доведение до всеобщего сведения);
- использования работ для иллюстрации изданий, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

5. Срок использования предоставленных на Конкурс работ способами, установленными настоящим Приложением, с момента объявления результатов Конкурса составляет 5 лет.

6. Участники Конкурса, предоставляющие свои работы Организатору Конкурса, автоматически дают свое согласие на использование Организатором своего имени и представленных на Конкурс работ в некоммерческих целях.