

Утверждаю:

Директор

ОГАУК «Томская областная
универсальная научная библиотека
им. А.С. Пушкина»

Н.М. Барabanщикова

2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении областного конкурса рисунков «ГЕРОЙ АНИМЕ ЗА ЧТЕНИЕМ»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс рисунков «Герой аниме за чтение» (далее Конкурс) проводится в рамках Года Японии в России. Конкурс посвящен изучению и развитию читательского интереса к искусству японской анимации – аниме.

1.2. Учредителем и организатором проведения Конкурса является ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина».

1.3. Конкурс проводится с *5 апреля* по *31 мая* 2018 г.

1.4. Рисунки, полностью повторяющие сюжеты мультфильмов, созданных другими авторами, не рассматриваются.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Целью** Конкурса является поощрение и развитие среди учащейся молодежи интереса к визуальному искусству Японии в форме его творческого освоения.

2.2. В число **задач** Конкурса входят:

- знакомство детей и юношества с культурой и искусством Японии;
- содействие развитию фантазии и эстетического вкуса;
- приобщение молодежи к творческому процессу, стимулирование самовыражения;
- развитие и реализация творческого потенциала;
- привлечение читателей в библиотеку.

3. Участники и порядок проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, профессиональных училищ, колледжей, техникумов и высших учебных заведений.

3.2. В рамках Конкурса выделены следующие возрастные группы участников:

- *младшая*: подготовительная группа дошкольного образовательного учреждения, 1–6 классы средней школы (6–12 лет);
- *средняя*: 7–9 классы средней школы (13–15 лет);
- *старшая*: 10–11 классы средней школы, 1–5 курсы бакалавриата, 1–2 годы магистратуры и др. (от 16 лет и старше).

3.3. Конкурс проходит в три этапа:

- 1) *подготовительный*: знакомство участников с визуальным искусством Японии (просмотр аниме), формирование художественного замысла и выбор номинации (5 апреля – 20 апреля 2018 г.);
- 2) *основной*: создание рисунков и предоставление организаторам конкурсных работ (21 апреля – 15 мая 2018 г.);
- 3) *завершающий*: обработка и оценивание поступивших работ, подведение итогов, объявление результатов (16 – 31 мая 2018 г.).

3.4. На подготовительном этапе участники знакомятся с искусством аниме либо освежают в памяти просмотренные ранее мультфильмы, продумывают сюжет и композицию иллюстрации, выбирают конкурсную номинацию, которая определяется видом и техникой изображения:

- *Живопись* (акварель, гуашь, пастель и др.);
- *Графика* (тушь, карандаши, гелевые ручки и др.).

Знакомство с аниме и работа над концепцией иллюстрации могут осуществляться участником самостоятельно или под руководством педагога-руководителя (учителя литературы, ИЗО и др.).

3.5. Готовая работа технически обрабатывается, сопровождается информационной справкой и высылается на электронный адрес координатора Конкурса (контактные данные координатора, требования к оформлению и условия предоставления материалов см. п. 4 настоящего Положения).

3.6. Прием конкурсных работ завершается **15 мая** 2018 г. 16 мая координатор Конкурса окончательно формирует таблицы оценивания, с 17 по 29 мая иллюстрации оцениваются экспертами (состав жюри, способ и критерии оценивания см. п. 5 настоящего Положения), затем координатор объявляет результаты Конкурса на сайте <http://lib.tomsk.ru> (в разделе новостей, не позднее **31 мая** 2018 г.).

3.7. Электронные дипломы, сертификаты участия и благодарственные письма рассылаются победителям, участникам Конкурса и педагогам-руководителям в течение двух недель после завершения Конкурса.

3.8. В конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей.

3.9. Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, распространение в печатных и электронных изданиях. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, направившее работу на конкурс. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

3.10. Предоставление работы на Конкурс является согласием автора работы и его законного представителя с условиями Конкурса и с правом Организатора на обработку персональных данных.

4. Требования к оформлению материалов Конкурса и условия их предоставления организаторам

4.1. Участники высылают материалы координатору Конкурса *Алене Александровне Зеншюй* по электронному адресу zaa@lib.tomsk.ru. Вложение должно содержать 2 файла:

- электронную копию иллюстрации (название файла: фамилия автора, нижнее подчеркивание, название работы, например: *Иванов_Любимая книга Лелуша*);
- информационную справку (внутри файла: таблица с данными об авторе и работе, см. п. 4.3 настоящего Положения; название файла: фамилия автора, нижнее подчеркивание, «инфо», например: *Иванов_инфо*).

В тексте электронного сообщения должна быть указана дата отправки.

4.2. Для иллюстраций рекомендуется использовать форматы GIF, JPG, PDF, PNG, TIFF. Размер файла не должен превышать 10 Мб. Просьба следить, чтобы на копиях иллюстраций, выполненных фотографическим способом, не было тени.

4.3. Информационная справка оформляется в виде таблицы по предлагаемому ниже образцу:

1.	Фамилия и имя участника	<i>Иванов Иван</i>
2.	Место учебы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс, возраст	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 9 класс, 15 лет</i>
3.	Номинация, в которой представлена работа	<i>Графика</i>
4.	Название иллюстрации	<i>Любимая книга Лелуша</i>
5.	Название аниме, к которому создана иллюстрация	<i>Код Гиасс: Восставший Лелуш</i>
6.	Фамилия, имя, отчество, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога-руководителя (педагогов-руководителей: учителей литературы, ИЗО и др.)	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель ИЗО</i>

Строки с 1 по 5 заполняются обязательно, 6 – при наличии педагогического сопровождения.

5. Состав и условия работы жюри, способ и критерии оценивания

5.1. Поступившие творческие работы оцениваются жюри в составе:

- *Прокудина Татьяна Николаевна*, главный библиотекарь сектора литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина». Увлекается аниме с 2008 года;
- *Котенко Александра Леонидовна*, научный сотрудник Томского областного краеведческого музея. Увлекается аниме с 2006 года;
- *Степанова Ольга Александровна*, ведущий дизайнер издательского сервиса Ridero. Увлекается аниме с 2005 года.

5.2. Член жюри, изложивший свою оценку конкурсных работ в таблицах оценивания и экспертных комментариях (письменных либо записанных координатором Конкурса устных), согласен с ее использованием в рамках Конкурса любым способом, включая размещение в сети Интернет. Участие члена жюри в его работе является подтверждением указанного согласия, а также согласием на использование в любой форме информации о

его членстве в жюри.

5.3. Победители Конкурса определяются на основе рейтинга работы внутри номинации и возрастной группы. Жюри имеет право учреждать дополнительные номинации с учетом своеобразия поступающих на конкурс работ.

5.3. Иллюстрации оцениваются по следующим критериям:

- адекватность отражения образов аниме;
- оригинальность концепции;
- цветовое решение;
- выразительность, эмоциональность;
- качество исполнения.

Координатор Конкурса – заведующая сектором литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»

Алёна Александровна Зенина

тел. (8-38-22) 51-30-76, 8-913-809-48-79

e-mail: zaa@lib.tomsk.ru

г. Томск, ул. К. Маркса, д. 14, каб. 68

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

*к Положению об Областном конкурсе детских рисунков
«Герой аниме за чтением»*

Право интеллектуальной собственности

1. Принимая участие в Конкурсе, Участник гарантирует, что:

1.1. Он является законным правообладателем представленных на Конкурс работ и обладает в отношении них исключительным правом;

1.2. Работы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

1.3. Содержание работ не нарушает права третьих лиц;

1.4. Если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организаторов права на использование работ, Участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организаторов и доказывать правомерность использования его работы;

1.5. Если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения работами, и Организаторы будут привлечены к ответственности, то Участник обязан возместить Организаторам в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организаторов в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством.

2. В случае предъявления к Организаторам претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Организаторами работ, Участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

3. Авторское право на работы, представленные на Конкурс, сохраняется у авторов соответствующих работ.

4. Принимая участие в Конкурсе, Участник предоставляет Организаторам право (неисключительную лицензию) на распространение представленных на Конкурс работ, их воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также оповещение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, право на переработку, а также право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры в пределах тех прав, которые предоставлены Организатору в соответствии с настоящим Приложением.

Неисключительная лицензия предоставляется участником для использования работ Организаторами в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения Конкурса, конкурсной выставки;

- публикации в журналах и печатных и электронных средствах массовой информации;

- хранения работ, представленных для участия в Конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения Конкурса;
- размещения работ на интернет-сайтах Организаторов и/или их партнеров (доведение до всеобщего сведения);
- использования работ для иллюстрации изданий, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

5. Срок использования предоставленных на Конкурс работ, способами установленными настоящим Приложением, с момента объявления результатов Конкурса составляет 5 лет.

6. Как только участники Конкурса предоставляют свои работы Организатору Конкурса, они автоматически дают свое согласие на использование Организаторами своего имени и представленных на Конкурс работ в некоммерческих целях.