

Согласовано:

Директор
МАОУ гимназии № 18
г. Томска



О. Н. Герасимова

2017 г.

Утверждаю:

Директор
ОГАУК «Томская областная
универсальная научная библиотека
им. А. С. Пушкина»



Н. М. Барабанщикова

«23» января 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении II Городского конкурса исполнителей прозы Виктора Колупаева «ПОЮЩИЙ ЛЕС»

1. Общие положения

1.1. II Городской конкурс исполнителей прозы Виктора Колупаева «Поющий лес» (далее Конкурс) проводится в рамках проекта «Пространства и Времена Виктора Колупаева», посвященного изучению и развитию читательского интереса к творчеству томского писателя.

1.2. Учредителем и организатором проведения Конкурса является ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина», соучредителем и соорганизатором – МАОУ гимназия № 18 г. Томска.

1.3. Конкурс проводится с 30 января по 1 апреля 2017 г.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Целью** Конкурса является поощрение и развитие среди учащейся молодежи интереса к литературному наследию Виктора Колупаева в форме его творческого освоения.

2.2. В число **задач** Конкурса входит:

- создание условий для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития школьников, совершенствования у них артистических умений и навыков выразительного чтения;
- стимулирование стремления юных исполнителей прозы к самовыражению, творческому и личностному росту;
- поддержка читательского интереса среди подрастающего поколения, популяризация произведений отечественной гуманистической фантастики.

3. Участники и порядок проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования.

3.2. В рамках Конкурса выделены следующие возрастные группы участников:

- *младшая*: 4–7 класс средней школы (10–13 лет);
- *старшая*: 8–11 класс средней школы (14–17 лет).

3.3. Предполагается две формы участия в конкурсе:

- *индивидуальная*;
- *коллективная* (не более 3-х человек; творческий коллектив формируется в рамках одной возрастной группы для поролевого чтения).

3.3. В процессе подготовки к конкурсному выступлению участники:

- знакомятся с творчеством Виктора Колупаева и выбирают фрагмент произведения (фрагменты произведений) для художественного исполнения, при необходимости (по желанию) проводя дополнительную обработку текста (сокращение внутри фрагмента, комбинацию фрагментов одного или разных произведений);
- оформляют заявку на участие в Конкурсе (образец см. в приложении), при необходимости высылают сопроводительные материалы (аудиофайлы, электронные презентации и др.);
- отработывают формальные и содержательные аспекты исполнения.

3.4. **Заявка** на участие в Конкурсе высылается на электронный адрес координатора *Никиенко Ирины Владимировны* inikienko@yandex.ru не позднее **17 марта 2017 г.** Файл следует назвать фамилией и именем участника с указанием класса, например, *Иванов Иван_8 кл.doc*.

3.5. При наличии **сопроводительных материалов** следует выслать их координатору не позднее **30 марта 2017 г.**

3.6. **Выступление** участников конкурса запланировано на **1 апреля 2017 г.** с 11.00 по адресу ул. Карла Маркса, 14 (корпус №1 ТОУНБ им. А. С. Пушкина), каб. 49 (арт-площадка «Парус»). В случае изменения времени и места проведения мероприятия участники будут извещены об этом дополнительно посредством персональной рассылки по электронным адресам, с которых поступали заявки, а также через сайт организатора (<http://lib.tomsk.ru/>, раздел новостей).

3.7. По результатам участия в конкурсе исполнители награждаются дипломами и сертификатами, педагоги-руководители поощряются благодарственными письмами.

4. Требования к выступлению

4.1. Для исполнения может быть использован фрагмент любого произведения Виктора Колупаева, а также композиция, составленная из фрагментов одного или нескольких произведений томского фантаста. Извлекаемый из текста фрагмент должен обладать относительной смысловой завершенностью. Внутри фрагмента могут быть произведены необходимые правки (например, выпущены некоторые предложения или абзацы, при пороловом чтении – устранены краткие авторские ремарки после прямой речи и т. п.).

4.2. Рекомендованный объем текста для исполнения – до 6000 знаков.

4.3. Знание текста наизусть не является обязательным условием участия в Конкурсе. Достаточно такого знания исполняемого фрагмента, при котором исполнитель, читающий его с опорой на печатный текст, не утрачивает бы контакта с аудиторией. Кроме того, опорный печатный текст не должен отвлекать на себя внимание слушателей небрежным оформлением (рекомендуется использовать книгу небольшого формата, распечатку на твердой основе / планшете и т. п.).

4.4. При желании участник может предварить свое выступление вступительным словом,

поясняющим выбор фрагмента, его место в контексте целого произведения и т. п.

4.5. Во время выступления может использоваться аудио- и видеосопровождение (музыка, слайд-шоу) или элементы костюмирования. Их удачное применение поощряется при оценивании путем начисления участнику бонусных баллов.

5. Состав жюри, способ и критерии оценивания

5.1. Выступления участников конкурса оцениваются жюри в составе:

- *Колупаева Ольга Викторовна*, учитель литературы МАОУ гимназии № 18 г. Томска (председатель);
- *Клименко Елена Викторовна*, поэт, член Союза писателей России;
- *Никиенко Ирина Владимировна*, ученый секретарь ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина».

5.2. Победители Конкурса определяются на основе рейтинга выступления внутри возрастной группы.

5.3. Выступления оцениваются по следующим критериям:

- техника и культура сценической речи (четкость дикции, удобные для восприятия слушающего темп и громкость речи, отсутствие орфоэпических ошибок);
- глубина осмысления исполняемого текста (верные логические ударения и паузирование, правильное распознавание омографов /гóрода – городá/, отсутствие искажений грамматических форм);
- уровень эмоционального освоения исполняемого текста (убедительное интонирование, корректное применение повышения / понижения громкости);
- артистизм (уместное использование невербальной поддержки: мимики, жестов, пластики и др.).

О бонусах см. раздел 4.5.

По вопросам участия в Конкурсе можно обратиться по адресу:

ОГАУК «Томская областная универсальная библиотека им. А. С. Пушкина»

634009, г. Томск, ул. К. Маркса, 14, каб. 62

Координатор Конкурса – ученый секретарь

Ирина Владимировна Никиенко

тел. (8-38-22) 51-30-76, 8-913-118-03-55

e-mail: inikienko@yandex.ru

ЗАЯВКА
на участие в городском конкурсе
исполнителей прозы Виктора Колупаева
«ПОЮЩИЙ ЛЕС»

1.	Фамилия, Имя, Отчество участника (участников, не более 4-х)	<i>Иванов Иван Иванович</i>
2.	Место учебы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 8 класс</i>
3.	Название выбранного для исполнения произведения (выбранных для исполнения произведений) Виктора Колупаева	<i>Фирменный поезд «Фомич»</i>
4.	Сопровождение	<i>Музыка, слайд-шоу</i>
5.	ФИО, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога (педагогов: учителей литературы, руководителей театральных студий и т. п.)	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель литературы</i>